

BAB VI

PENUTUP

A. Kesimpulan

Hasil pengkajian pada pasien 1 (Ny. P), pasien 2 (Ny. A), pasien 3 (Ny. M), dan pasien 4 (Ny. D) sesuai dengan teori, dimana setiap pasien memiliki data mayor 80% yaitu mengeluh nyeri, tampak meringis, tampak gelisah, dan tidak mampu menuntaskan aktivitas.

Intervensi keperawatan yang diberikan telah sesuai dengan teori SIKI meliputi observasi, terapeutik, dan edukasi pada teknik relaksasi napas dalam serta terapi musik klasik. Namun, tidak seluruh intervensi dilakukan karena disesuaikan dengan kondisi pasien, prioritas kebutuhan pasien, serta beberapa tindakan sudah dilakukan oleh dokter atau tenaga kesehatan lain.

Implementasi keperawatan yang dilakukan pada keempat pasien juga telah sesuai dengan intervensi yang direncanakan dan teori yang ada. Pada tahap observasi dilakukan identifikasi tingkat nyeri dan respons pasien terhadap terapi. Pada tahap terapeutik dilakukan pemberian teknik relaksasi napas dalam dan terapi musik klasik dalam suasana nyaman untuk membantu menurunkan nyeri. Pada tahap edukasi pasien diberikan penjelasan mengenai tujuan, manfaat, dan cara melakukan teknik relaksasi secara mandiri. Hasil implementasi menunjukkan adanya penurunan skala nyeri, pasien tampak lebih rileks, gelisah berkurang, dan kemampuan pasien dalam mengontrol nyeri meningkat.

Evaluasi keperawatan menunjukkan bahwa masalah nyeri kronis pada keempat pasien mengalami perbaikan secara bertahap setelah dilakukan implementasi keperawatan. Hasil tersebut sesuai dengan teori dan penelitian sebelumnya yang menyatakan bahwa kombinasi teknik

relaksasi napas dalam dan terapi musik klasik efektif membantu menurunkan intensitas nyeri pada pasien kanker payudara.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, maka ada beberapa saran yang penulis bisa berikan untuk perbaikan dan peningkatan mutu asuhan keperawatan yaitu :

1. Bagi Tenaga Kesehatan di Rumah Sakit

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi kepada tenaga kesehatan khususnya di Ruang Kemoterapi Rumah Sakit Muhammadiyah Palembang dalam menerapkan implementasi keperawatan teknik relaksasi nafas dalam dan terapi musik klasik kepada pasien kanker payudara yang nyeri akut di ruang kemoterapi.

2. Bagi Institusi Pendidikan

Hasil penelitian ini berupa teknik relaksasi nafas dalam dan terapi musik untuk di jadikan media pembelajaran bagi dosen keperawatan maternitas.

3. Bagi Peneliti Selanjutnya

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi data dasar bagi peneliti selanjutnya untuk memberikan asuhan keperawatan teknik relaksasi nafas dalam dan terapi musik pada pasien kanker payudara dengan nyeri kronis.